

SPECYFIKACJA TECHNICZNA

Aranżacja wnętrz foyer Teatru Współczesnego w Szczecinie

Inwestor:
Teatr Współczesny w Szczecinie
ul. Wały Chrobrego 3
70-500 Szczecin

1. PRZEDMIOT I ZAKRES ROBÓT BUDOWLANYCH

1.1. Wstęp

1.1.1. Przedmiot Specyfikacji Technicznej

Przedmiotem Specyfikacji Technicznej są wymagania techniczne dotyczące wykonania i odbioru robót związanych z remontem pomieszczeń – **Aranżacja wnętrza foyer Teatru Współczesnego w Szczecinie**

1.1.2. Zakres robót budowlanych w ST

Zakres prac obejmuje:

Przed rozpoczęciem robót Wykonawca ma obowiązek wykonać prace zabezpieczające: okna, elementy ścian, podłoga i inne. Następnie – ustawić rusztowania.

1) Aranżacja foyer z bufetem

- malowanie ścian i sufitów farbą lateksową białą
- malowanie listew przyściennych białą emalią akrylową do drewna
- malowanie opasek ściennych białą emalią akrylową do drewna
- malowanie drzwi
- malowanie ramy obrazu emalią akrylową do drewna
- malowanie jednostronne ramy okiennej
- odnowienie (malowanie) podstaw drewnianych ściennych, na których są zamocowane lampy oświetleniowe
- malowanie okładziny drewnianej słupów farbą akrylową do drewna
- wymiana oszklenia drzwiczek hydrantowych
- renowacja lamp oświetleniowych ściennych – oczyszczenia, naprawa uszkodzeń, uzupełnienie brakujących elementów (złote podkładki kwadratowe z blachy), wymiana żarówek
- montaż wydruków wielkoformatowych – dibond
- renowacja istniejącego parkietu
- uzupełnienie listwy okładzinowej na ścianie (na wzór istniejącej)
- wykucie ościeżnicy stalowej i wykonanie obróbki ościeża drzwiowego
- montaż drzwi stalowych o odporności ogniowej EI60
- renowacja istniejącego baru – z wymiana blatu i renowacją gablot

2) Aranżacja małe foyer

- malowanie ścian i sufitów farbą lateksową białą
- odnowienie (malowanie) podstaw drewnianych ściennych, na których są zamocowane lampy oświetleniowe
- wymiana parkietu
- renowacja lamp oświetleniowych ściennych – oczyszczenia, naprawa uszkodzeń, uzupełnienie brakujących elementów (złote podkładki kwadratowe z blachy), wymiana żarówek
- wymiana okleiny drewnianej na drzwiach stalowych
- montaż wydruków wielkoformatowych – dibond
- wykonanie osłony grzejnika siatką ażurową wycinaną laserowo

3) Klatka schodowa (od szklanych drzwi do szatni aż do wejścia na widownię)

- malowanie ścian i sufitów farbą lateksową białą
- malowanie listew przyściennych emalią akrylową do drewna
- odnowienie (malowanie) podstaw drewnianych ściennych, na których są zamocowane lampy oświetleniowe
- renowacja lamp oświetleniowych ściennych – oczyszczenia, naprawa uszkodzeń, uzupełnienie brakujących elementów (złote podkładki kwadratowe z blachy), wymiana żarówek
- montaż wydruków wielkoformatowych – dibond

1.1. Określenia użyte w niniejszej Specyfikacji Technicznej

Ilekcć pojawiać się będą poniższe określenia, należy je rozumieć następująco:

Aprobata techniczna – niezależna, pozytywna ocena techniczna wyrobu budowlanego, dla którego nie określono stosownej normy, potwierdzająca jego przydatność w określonych warunkach do zamierzonego zastosowania w budownictwie.

BHP – bezpieczeństwo i higiena pracy.

Certyfikat zgodności – dokument wydany przez upoważnioną jednostkę certyfikującą, na podstawie wykonanej przez tę jednostkę ocenie, potwierdzający zgodność wyrobu z wymaganiami zasadniczymi odpowiednich norm lub aprobaty technicznej.

Deklaracja zgodności – dokument stanowiący oświadczenie producenta, że oferowany przez niego wyrób jest zgodny z wymaganiami zasadniczymi norm lub aprobaty technicznej i dopuszczający go do obrotu i powszechnego stosowania w budownictwie. WYROBY PRZED WYSTAWIENIEM DEKLARACJI ZGODNOŚCI POWINNY BYĆ PODDANE PROCEDURZE OCENY ZGODNOŚCI I JEŚLI WYNIKA TO Z ODREBNYCH PRZEPISÓW UZYSKAĆ CERTYFIKAT ZGODNOŚCI. Na wyroby posiadające deklarację zgodności nakładane jest oznaczenie CE, jego zgodność z odpowiednią normą lub aprobatą techniczną i dopuszczający go do obrotu i powszechnego stosowania w budownictwie.

Deklaracja właściwości użytkowych – właściwości użytkowe wyrobu budowlanego odnoszące się do odpowiednich zasadniczych charakterystyk wyrażone jako poziom lub klasa, lub w sposób opisowy. Deklaracja właściwości użytkowych zastępuje deklarację zgodności.

Dokumentacja – należy przez to rozumieć ogół dokumentów związanych z inwestycją.

Dokumentacja budowy – należy przez to rozumieć pozwolenie na budowę wraz z załączonym projektem budowlanym, dziennik budowy, protokoły odbiorów częściowych i końcowych, w miarę potrzeby rysunki i opisy służące realizacji obiektu, operaty geodezyjne i książkę obmiarów (o ile tego będzie wymagał Zamawiający), a w przypadku realizacji metodą montażu – także dziennik montażu.

Dokumentacja projektowa – zbiór opracowań wykonanych przez Projektanta, dokumentacja powykonawcza – czarno-biała kopia projektu z naniesionymi kolorem zmianami dokonanymi w toku wykonywania robót oraz geodezyjnymi pomiarami powykonawczymi.

Dziennik budowy – dziennik, wydany zgodnie z obowiązującymi przepisami, stanowiący urzędowy dokument przebiegu robót budowlanych oraz zdarzeń i okoliczności zachodzących w toku wykonywania robót.

Generalny Wykonawca – osoba prawna lub fizyczna wymieniona w kontrakcie jako wykonawca prac budowlanych.

Harmonogram – zestawienie okresów wykonywania poszczególnych etapów budowy.

Inspektor Nadzoru Inwestorskiego – osoba fizyczna posiadająca odpowiednie wykształcenie techniczne i praktykę zawodową oraz uprawnienia budowlane, wykonująca samodzielne funkcje techniczne w budownictwie, wyznaczona przez Zamawiającego, do zajmowania stanowiska w sprawach technicznych, zgodnie z odpowiednimi przepisami.

Inwestor – osoba prawna lub fizyczna, dla której realizowana jest inwestycja. Inwestor może wyznaczyć Zamawiającego, albo pełnić jego obowiązki samodzielnie.

Kierownik Budowy – osoba fizyczna wyznaczona przez Generalnego Wykonawcę do kierowania robotami budowlanymi, zgodnie z odpowiednimi przepisami, ponosząca ustawową odpowiedzialność za prowadzone prace budowlane.

Oferent – osoba prawna lub fizyczna, legalnie działająca pod firmą mającą odpowiednie uprawnienia, doświadczenie, potencjał kadrowy i ekonomiczny, uczestnicząca w przetargu na wybór wykonawcy prac budowlanych.

Oferta Wykonawcy – oferta jaką w przetargu na wybór Wykonawcy złożył wybrany Oferent.

Pozwolenie na budowę – decyzja administracyjna zezwalająca na rozpoczęcie i prowadzenie budowy lub wykonywanie robót budowlanych innych niż budowa obiektu budowlanego.

Projektant – należy przez to rozumieć osobę prawną lub fizyczną, względnie zespół osób biorący udział w przygotowaniu dokumentacji projektowej, reprezentowany przez autora projektu.

Przedmiar robót – zestawienie przewidzianych do wykonania robót podstawowych w kolejności technologicznej ich wykonania, ze szczegółowym opisem lub wskazaniem podstaw ustalających szczegółowy opis, oraz wskazaniem szczegółowych specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych, z wyczeniem i zestawieniem ilości jednostek przedmiarowych robót podstawowych.

Remont – wykonywanie w istniejącym obiekcie budowlanym robót budowlanych polegających na odtworzeniu stanu pierwotnego, a nie stanowiących bieżącej konserwacji.

Techniczna (ST) – opracowanie zawierające w szczególności zbiory wymagań, które są niezbędne do określenia standardu i jakości wykonania robót, w zakresie właściwości wyrobów budowlanych, sposobu wykonania robót oraz oceny prawidłowości wykonania.

Teren budowy – przestrzeń, w obrębie której prowadzone są roboty budowlane wraz z przestrzenią zajmowaną przez zaplecze budowy.

Wspólny słownik zamówień – unijny system klasyfikacji produktów, usług i robót, oparty na kodach CPV.

Wykonawca – osoba prawna lub fizyczna wymieniona w umowie jako wykonawca określonych prac.

Wyrób budowlany – wyrób w rozumieniu przepisów o ocenie zgodności, wytworzony w celu wbudowania, wmontowania, zainstalowania lub zastosowania w sposób trwały w obiekcie budowlanym, wprowadzany do obrotu jako wyrób pojedynczy lub jako zestaw wyborów do stosowania we wzajemnym połączeniu stanowiącym integralną całość użytkową.

Podwykonawca – osoba prawna lub fizyczna działająca na zlecenie Generalnego Wykonawcy, na jego koszt i odpowiedzialność.

Zamawiający – osoba prawna lub fizyczna, powołana do wyłonienia Generalnego Wykonawcy i podpisania z nim umowy. W przypadku gdyby Zamawiający nie został ustanowiony, sformułowanie to należy rozumieć jako Inwestor.

Znak CE – oznaczenie wyrobu budowlanego, umieszczane na produkcie, mające formę deklaracji producenta, że dany wyrób spełnia wymagania dyrektyw tzw. „Nowego Podejścia” Unii Europejskiej (UE). Dyrektywy te dotyczą zagadnień związanych z bezpieczeństwem użytkowania, ochroną zdrowia i ochroną środowiska, określają zagrożenia, które producent powinien wykryć i wyeliminować. Zatem, producent oznaczając swój produkt znakiem CE deklaruje, że produkt ten nie zagraża zdrowiu, ani nie jest szkodliwy dla środowiska naturalnego, nie tylko w postaci gotowej, ale również na wszystkich etapach wytwarzania.

1.2. Dokumentacja i przedmiar robót

- 1) Na przedmiot robót budowlanych Oferent winien złożyć ofertę ryczałtową. Przed złożeniem oferty Oferent winien zapoznać się z dokumentacją projektową, niniejszą Specyfikacją Techniczną,

przedmiarem robót i dokonać wizji lokalnej.

- 2) Przedmiar jednak należy traktować (tylko i wyłącznie) jako materiał poglądowy dla Wykonawcy. Przedmiaru w żadnym wypadku nie należy traktować jako pełnego zakresu prac do wyceny, należy go traktować jako element pomocniczy w wycenie. Podstawą wyceny jest przede wszystkim dokumentacja projektowa, wizja lokalna.
- 3) W trakcie realizacji robót, przedmiar robót nie może być elementem jakichkolwiek roszczeń ze strony Wykonawcy.
- 4) Oferta powinna bowiem odzwierciedlać koszt i termin realizacji zamówienia określonej projektem i specyfikacją techniczną. Oferenci bezwzględnie powinni zapoznać się z otrzymanymi materiałami, a wszelkie wątpliwości lub uwagi wyjaśnić jeszcze na etapie składania oferty, gdyż ewentualne niejednoznaczności będą interpretowane na korzyść Zamawiającego. Złożenie oferty w ramach niniejszego przetargu równoznaczne jest z przyjęciem otrzymanej od Zamawiającego dokumentacji bez uwag.

1.3. Ryczałt

Rozliczenie za wykonanie zadania określonego w niniejszej specyfikacji i dokumentacji projektowej jest ryczałtowe. Dlatego też:

- 1) W niniejszym przedmiocie opracowania nie obowiązuje obmiar robót. Podstawą rozliczenia robót jest kwota ryczałtowa, określona w ofercie.
- 2) Kwota ryczałtowa jest ostateczną i nie podlega negocjacom, a tym samym zmianom. Dlatego Wykonawca na etapie składania oferty winien uwzględnić koszty bezpośrednie związane z realizacją robót i w kalkulować w cenę ryczałtową koszty pozostałe, a tym samym niezbędne do prawidłowej realizacji przedmiotu zamówienia.

1.4. Obowiązki Wykonawcy

- 1) Wykonawca robót jest zobowiązany do zakończenia robót w terminie umownym.
- 2) Wykonawca zobowiązany jest do sporządzenia szczegółowego harmonogramu realizacji robót przed ich rozpoczęciem i przedłożyć do akceptacji Zamawiającego.
- 3) Wykonawca ma obowiązek wywozić odpady budowlane z terenu budowy. Zamawiający dopuszcza postawienie kontenera na odpady w miejscu przez niego wyznaczonym. Wykonawca prześle Zamawiającemu dokument potwierdzający utylizację odpadów.
- 4) Wykonawca w trakcie trwania budowy ma obowiązek:
 - przed wejściem do remontowanych pomieszczeń należy położyć wycieraczkę
 - w przypadku zabrudzenia ciągu komunikacyjnego (korytarze, schody), spowodowanego nie wytarciem obuwia po wyjściu z remontowanych pomieszczeń, Wykonawca winien oczyścić zabrudzenie
- 5) Wykonawca ma obowiązek zabezpieczyć przed ewentualnym uszkodzeniem teren wokół budowy, koszty naprawy ponosi Wykonawca.
- 6) Wykonawca przed zakupem i wbudowaniem materiałów winien posiadać akceptację inspektora nadzoru do ich zastosowania. Wykonawca ma obowiązek dostarczyć inspektorowi nadzoru deklarację właściwości użytkowych, parametry techniczne materiałów, jego charakterystyki. Jakikolwiek materiał wbudowany przez Wykonawcę, a nie uzgodnione z inspektorem nadzoru, będą odrzucone i będą wymagały demontażu na koszt i ryzyko Wykonawcy.
- 7) Dobór materiałów (parkiet, lakiery, farby i inne) – Wykonawca ma obowiązek przed ich zakupem uzgodnić z Zamawiającym. Na tę okoliczność Wykonawca przedstawia Zamawiającemu (inspektorowi nadzoru) do akceptacji wniosek materiałowy, w którym należy określić dokładną

nazwę materiału, producenta, jego przeznaczenie wraz z załączeniem deklaracji właściwości użytkowych, atestu PZH i opisu parametrów technicznych.

- 8) W przypadku wątpliwości odnośnie rozwiązań projektowych Wykonawca na bieżąco zgłasza temat Zamawiającemu (inspektorowi nadzoru) do wyjaśnienia. Brak właściwego rozwiązania projektowego nie zwalnia Wykonawcy z wykonania całości robót zgodnie z wiedzą techniczną, technologią robót, estetyką i obowiązującymi przepisami.
- 9) Po wykonaniu całości robót Wykonawca ma uporządkować teren budowy.
- 10) Wykonawca ma obowiązek przestrzegać zasad BHP na budowie. Na tę okoliczność ma obowiązek przeprowadzić szkolenie pracowników – szczególnie osób pracujących na wysokości.
- 11) Wymagania odnośnie rusztowania

Podstawą prawną dotyczącą montażu rusztowania i wykonywania pracy na wysokości jest rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 6 lutego 2003 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych (Dz.U. nr 47 – poz. 401) – szczególnie:

- rozdział 8 Rusztowania i ruchome podesty robocze
- rozdział 9 Roboty na wysokości

Wymagania:

- rusztowanie winno być atestowane
- po postawieniu rusztowania i każdorazowym jego przestawieniu Wykonawca ma obowiązek sporządzić protokół odbioru z montażu rusztowania
- posiadać stabilną konstrukcję dostosowaną do przeniesienia obciążeń
- zapewniać bezpieczną komunikację i swobodny dostęp do stanowiska pracy
- posiadać poręcz ochronną umieszczoną na wysokości 1,1 m, poręcz pośrednią, poręcz boczną/poprzeczną, krawężnik o wys. min. 0,15 m
- posiadać pionowy komunikacyjny – płyty pomostowe z poręczami w ciągach komunikacyjnych
- odległość najbardziej oddalonego stanowiska pracy od pionu komunikacyjnego rusztowania nie powinna być większa niż 20 m
- w przypadku odsunięcia rusztowania od ściany ponad 0,2 m należy stosować balustrady od strony tej ściany lub konsolę poszerzającą

UWAGA!

Nie wymienienie jakichkolwiek wymagań odnośnie rusztowania nie zwalnia Wykonawcy od odpowiedzialności zgodnie z powyżej cytowanym rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 6 lutego 2003 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych (Dz.U. nr 47 – poz. 401)

Protokół winien zawierać:

- data przekazania rusztowania do użytkowania
- typ rusztowania
- wskazanie użytkownika rusztowania
- wymiary rusztowania – długość, szerokość, wysokość
- usytuowanie rusztowania (wskazać, na której ścianie jest rusztowanie postawione) – na tę okoliczność należy na rzucie pomieszczenia wykonać szkic posadowienia rusztowania
- dopuszczalne obciążenie pomostów i konstrukcji zadaszania
- terminy kolejnych przeglądów rusztowania
- nazwisko osoby odpowiedzialnej za montaż i użytkowanie rusztowania

Tablice informacyjne:

- na rusztowaniu powinna być umieszczona tablica określająca:

- wykonawcę montażu rusztowania z podaniem imienia i nazwiska, albo nazwy i numeru telefonu
- dopuszczalne obciążenie pomostów i konstrukcji rusztowania

12) Po zakończeniu robót Wykonawca ma obowiązek dostarczyć Zamawiającemu dokumentację powykonawczą.

1.3. Roboty tymczasowe i prace towarzyszące

Niezależnie od robót podstawowych, w ramach niniejszego zamówienia może zajść konieczność wykonania robót tymczasowych i towarzyszących. Oferenci na bazie dokumentacji projektowej, wizji lokalnej, doświadczenia, własnych możliwości sprzętowych itp. powinni przewidzieć i uwzględnić w swoich ofertach wszystkie te prace, tj. również te, których nie opisano odrębnie, a które mogłyby mieć wpływ na koszt i termin realizacji niniejszego zamówienia.

2. NAZWY I KODY PRZEDMIOTU OPRACOWANIA

Kod CPV	Nazwa robót budowlanych
45111300-1	Roboty rozbiórkowe
45442100-8	Roboty malarskie
45441000-0	Roboty szklarskie
45310000-3	Roboty instalacyjne elektryczne
45451000-3	Dekorowanie
45432100-5	Kładzenie i wykładanie podłóg
45432210-9	Wykładanie ścian
45421131-1	Instalowanie drzwi
45421000-4	Roboty w zakresie stolarki budowlanej
45262120-8	Wznoszenie rusztowań

3. MATERIAŁY

3.1. Wymagania ogólne dla materiałów

Do realizacji robót Wykonawca zastosuje materiały o parametrach określonych w dalszej części specyfikacji, posiadające odpowiednie świadectwa badania jakości (certyfikaty), oraz dołączy na wszystkie zastosowane materiały **DEKLARACJE WŁAŚCIWOŚCI UŻYTKOWYCH oraz dokumenty dostawy potwierdzone przez dostawcę (WZ)**.

Jeżeli zakupione do wbudowania materiały są niejednorodne lub o niezadawalającej jakości, Wykonawca powinien zmienić źródło zaopatrywania w materiały.

3.2. Wymagania szczegółowe dla materiałów

Do wykonania zakresu robót (określonym w pkt. 1.1.2), należy wbudować następujące materiały (specyfika wybranych istotnych materiałów):

1) Elementy podkładowe parkietu

- płyta OSB-3 (ang. Oriented Strand Board – płyta o wiórach orientowanych)
 - grub. 18 i 22 mm
 - do stosowania w środowisku o umiarkowanej wilgotności na zewnątrz i wewnątrz (typ OSB-3)
- przekładki gumowo-korkowe grub. 4 mm
- mata gumowo-korkowa grub. 4 mm

2) Parkiet – wymiana

- parkiet dębowy drewniany – na wzór istniejącego – należy uzgodnić z Zamawiającym
 - na wzór istniejącego – należy uzgodnić z Zamawiającym

- lakierowany mocnymi lakierami UV – do stosowania przy znacznym natężeniu ruchu, lakier wodny 1-komponentowy
- 3) Parkiet istniejący do odnowienia
- bejca
 - barwę ustalić z Zamawiającym
 - lakier do parkietu
 - podkładowy – akrylowy, wodorozcieńczalny podkład dyspersyjny wzmocniony ceramicznie (z uwzględnieniem nanotechnologii)
 - nawierzchniowy (nakładać dwie warstwy) – 1-komponentowy, utwardzony UV lakierem z dodatkiem krzemionki ceramicznej, do podłóg drewnianych, wodorozcieńczalny
 - połysk lakieru – należy ustalić z Zamawiającym na etapie wykonywania robót
- 4) Malowanie pomieszczenia (ściany, sufit)
- farba lateksowa – kolor biały
 - do malowania ścian i sufitów
 - wodorozcieńczalna,
 - stopień połysku – mat
 - paroprzepuszczalna
 - bezzapachowa
 - odporna na ścieranie
 - zmywalna
 - farba akrylowa – kolor ustalić z Zamawiającym
 - do malowania ścian i sufitów – matowa
 - wodorozcieńczalna
 - zapewniająca mikrowentylację powierzchni
- 5) Malowanie elementów drewnianych
- grunt akrylowy wodorozcieńczalny do drewna
 - emalia akrylowa do drewna
 - grunt i emalia winny być w jednym systemie
 - kolorystykę ustalić z Zamawiającym
- 6) Wydruki wielkoformatowe – dibond
- płyta kompozytowa
 - uzgodnić z Zamawiającym
- 7) Osłona grzejnika siatką ażurową wycinaną laserowo
- materiał i wzór (wycinanie laserowe) – ustalić z zamawiającym
- 8) Drzwi o odporności ogniowej EI60
- wymiar dostosować do otworu drzwiowego

4. SPRZĘT I TRANSPORT

4.1. Wymagania ogólne dotyczące sprzętu Wykonawcy

Wykonawca przystępujący do budowy zastosuje sprzęt gwarantujący właściwą jakość robót. Sprzęt montażowy musi być w pełni sprawny i dostosowany do technologii i warunków wykonywanych robót.

4.2. Wymagania ogólne dotyczące środków transportowych Wykonawcy

Wykonawca zobowiązany jest do stosowania takich środków transportu, które pozwolą uniknąć uszkodzeń i odształceń przewożonych materiałów.

Materiały na budowę powinny być przewożone zgodnie z przepisami ruchu drogowego oraz BHP. Wykonawca powinien wykazać się możliwością korzystania z następujących środków transportu:

- samochody dostawcze.

Przewożone materiały powinny być rozmieszczone równomiernie, oraz zabezpieczone przed przemieszczeniem w czasie ruchu pojazdu.

5. WYKONANIE ROBÓT BUDOWLANYCH

5.1. Ogólne zasady wykonywania robót

Wykonawca jest odpowiedzialny za prowadzenie robót zgodnie z warunkami umowy, odpowiedzialny za jakość zastosowanych materiałów i wykonywanych robót, za ich zgodność z Dokumentacją Projektową, wymaganiami ST oraz poleceniami Inspektora nadzoru inwestorskiego.

Roboty należy wykonać zgodnie z wiedzą techniczną, obowiązującymi przepisami i z uwzględnieniem bezpieczeństwa i higieny pracy.

Wykonawca wykonuje roboty zgodnie z dokumentacją projektową i ustaleniami z inspektorem nadzoru.

Wszelkie materiały należy wbudowywać zgodnie z wiedzą techniczną i zgodnie z instrukcjami montażu producentów.

5.2. Szczegółowe zasady wykonania robót

Zakres robót obejmuje roboty rozbiórkowe oraz montażowe, szczegóły określa dokumentacja projektowa.

5.2.1. Lakierowanie parkietu

Przygotowanie:

Wygładzić podłogę do przyjętych standardów przemysłowych. Upewnić się, że powierzchnia jest sucha i wolna od pyłu, wosku, brudu, smaru oraz innych zanieczyszczeń. Temperatura podłogi, pomieszczenia oraz wykończenia musi być utrzymywana na takim samym poziomie (+14°C - +28°C, wilgotność względna pomieszczenia: 50% - 60%). Optymalne warunki pracy to: +20°C oraz 55% RH.

Instrukcja stosowania:

Wstrząsnąć mocno pojemnikiem z lakierem – przez 30-60 sekund. Pozostawić na 2-3 minuty otwarty pojemnik, aby pęcherzyki powietrza wypłynęły przed nałożeniem lakieru. Lakier jest odpowiedni do naniesienia wałkiem lub szpachlą nierdzewną. W celu uzyskania najlepszych wyników należy nanieść jedną powłokę lakieru podkładowego i pozostawić do wyschnięcia. Wygładzić podłogę siatką (120), aby usunąć nagromadzone ziarna. Zmierzyć wilgotność powierzchni (skanerem).

Nanieść pierwszą powłokę lakieru i zostawić do wyschnięcia na 1-3 godziny (do 6% - 8% RH lub pierwotnej wilgotności powierzchni). Nanieść kolejną powłokę i zostawić do wyschnięcia na kolejne 1-3 godziny lub więcej w zależności od warunków suszenia. Ważne jest, aby wilgotność powierzchni była niższa niż 8% RH lub równa swojej pierwotnej wartości, aby zagwarantować optymalne warunki utwardzania.

Utwardzanie UV:

Należy zastosować przenośne urządzenie UV o prędkości działania 6-10 metrów / minutę, o szerokości lampy 20-40 cm. Upewnić się, że wystąpiło pokrywanie, dla pewności, iż cała powierzchnia została utwardzona. Podłoga jest gotowa do użytku zaraz po utwardzeniu.

UWAGA!!!

Ludzie obecni przy utwardzaniu lakieru UV, powinni mieć zakryte wszystkie części ciała. (niezbędne okulary UV, buty ochronne, rękawice ochronne)

5.2.2. Położenie płyty OSB

Zasady montażu:

Płyta OSB powinna być transportowana oraz przechowywana w taki sposób, aby uniknąć jej uszkodzenia oraz zawilgocenia.

Powinna być magazynowana pod dachem, w miejscu przewiewnym, wolnym od wilgoci, zabezpieczonym przed podsiąkaniem wilgoci z gruntu.

Zanim płyta zostanie użyta na budowie, zaleca się co najmniej 24-godzinny okres aklimatyzacji w nowych warunkach.

Według zasad ochrony i zabezpieczenia materiałów drewnopochodnych, zaleca się, aby wilgotność płyty podczas montażu nie przekraczała 15%. Przy tym poziomie wilgotności, wyklucza się możliwość wystąpienia szkodliwych grzybów i pleśni.

Podczas montażu, płytę należy układać zawsze osią główną prostopadle do legarów. Oś główna płyty, pokrywa się z kierunkiem układu wiórów na powierzchni płyty i standardowo jest ona zgodna z dłuższą krawędzią płyty.

Łączenie krótszych krawędzi musi być wykonywane na podporach.

Pomiędzy płytami należy zachować min. 3 mm szczelinę dylatacyjną, natomiast przy ścianach odstęp powinien wynosić min. 12 mm. Umożliwi to pracę płyty przy zmianie temperatury i wilgotności otoczenia oraz wyeliminuje niebezpieczeństwo falowania lub wybrzuszenia płyty.

5.2.3. Malowanie pomieszczenia

Przygotowanie podłoża

- pozostałości po farbach klejowych dokładnie usunąć, podłoże zmyć wodą
- powierzchnia przeznaczona do malowania powinna być czysta, sucha, odpylona, bez spękań
- świeże tynki i podłoża silnie chłone wodę (gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, podłoża nigdy niemalowane) zagruntować
- do wyrównania chłonności podłoża zastosowywać farbę podkładową
- powierzchnie pomalowane farbami emulsyjnymi odtłuścić poprzez umycie wodą z dodatkiem środków myjących

Malowanie

- przed użyciem farby dokładnie wymieszać
- wykonać dwie warstwy malowania
- drugą warstwę nakładać po wyschnięciu pierwszej
- po zakończeniu malowania narzędzia umyć wodą
- malować w temperaturze +10 do +30°C
- w trakcie prac malarskich i po ich zakończeniu pomieszczenia wietrzyć do zaniku charakterystycznego zapachu

5.3. Renowacja baru

Renowację elementów drewnianych baru należy wykonać zgodnie z ustaleniami z Zamawiającym.

Wymianie podlega blat, zaś elementy drewniane pozostałe – naprawa uszkodzeń, oczyszczenie i nałożenie nowych warstw lakierniczych.

5.4. Roboty uzupełniające

Wykonawca na własny koszt zutylizuje gruz i materiały z demontażu.

6. KONTROLA JAKOŚCI ROBÓT

- 1) Prawidłowość wykonania prac związanych z wykonaniem robót podlega wizualnej ocenie inspektora nadzoru i użytkownika.
- 2) Materiały użyte do budowy powinny być zgodne z wymaganiami użytkownika oraz winny posiadać wymagane prawem certyfikaty.

- 3) Dostarczone na teren budowy materiały należy skontrolować pod względem ich jakości (potwierdzeniem tego winny być: deklaracja właściwości użytkowych, atest PZH, parametry techniczne materiałów). Materiały winny być zgodne z parametrami określonymi pkt. 3.

7. ODBIÓR ROBÓT BUDOWLANYCH

7.1. Odbiór techniczny częściowy i końcowy

Odbiór częściowy dotyczy poszczególnych faz robót ulegających zakryciu. Odbioru częściowego należy dokonać przed przystąpieniem do następnej fazy (części) robót, których wykonanie uniemożliwiłoby wykonanie danego odbioru częściowego.

Odbiór techniczny końcowy polega na sprawdzeniu zgodności wykonanych robót z dokumentacją projektową i wymaga przygotowania następujących dokumentów:

- protokołu końcowego robót,
- dokumentacji dotyczącej jakości wbudowanych materiałów (certyfikaty),
- protokołów konieczności (np. wykonania robót zamiennych, czy też zastosowania innego rodzaju materiału),
- innych dokumentów wynikających z umowy,
- innych dokumentów szczególnych wynikających z potrzeby w trakcie realizacji robót wcześniej nie przewidzianych.

Uwaga! Wykonawca ma obowiązek doprowadzić teren budowy do stanu używalności, tj. uprzątnąć zbędne materiały, czy odpady powstałe podczas realizacji robót.

8. PODSTAWA WYKONANIA ROBÓT BUDOWLANYCH

8.1. Przepisy związane

1. PN-ISO 6707-1:1994 Budownictwo. Terminologia. Terminy ogólne.
2. PN-EN 13300:2002 Farby i lakiery. Wodne wyroby lakierowe i systemy powłokowe na wewnętrzne ściany i sufity. Klasyfikacja.
3. Instrukcje stosowania materiałów wydane przez producenta.
4. Pozostałe PN i EN oraz rozporządzenia wymagane do realizacji zadania – wyżej nie wymienione.

UWAGA! Nie wymienienie jakiegokolwiek normy, czy innej podstawy wykonywania robót – nie zwalnia Wykonawcy od realizacji robót zgodnie z wiedzą techniczną, dokumentacją projektową.